



Comune di Centovalli

# Progettazione stazioni della funivia Verdasio - Rasa

Concorso di progettazione ad invito

Programma di concorso



15 dicembre 2019

# INDICE

<b>1. INTRODUZIONE</b>	<b>2</b>
1.1 Premessa	2
1.2 Tema	2
1.3 Obiettivi	3
<b>2. DISPOSIZIONI GENERALI</b>	<b>4</b>
2.1 Ente banditore	4
2.2 Base giuridica	4
2.3 Genere di concorso e concorrenti invitati	4
2.4 Premi e indennizzi	5
2.5 Giuria	5
2.6 Anonimato	5
2.7 Esame preliminare	5
2.8 Aggiudicazione del mandato	6
2.9 Obblighi del progettista aggiudicatario	6
2.10 Proprietà e diritti d'autore	7
2.11 Rimedi giuridici	7
<b>3. SCADENZARIO</b>	<b>8</b>
3.1 Riassunto tempistica	8
3.2 Messa a disposizione della documentazione	8
3.3 Conferma della partecipazione	8
3.4 Sopralluogo obbligatorio e consegna del modello	8
3.5 Domande di chiarimento	8
3.6 Consegna degli elaborati	8
3.7 Esposizione e pubblicazione	9
<b>4. ATTI DI CONCORSO CONSEGNATI DAL COMMITTENTE</b>	<b>10</b>
<b>5. ATTI RICHIESTI</b>	<b>11</b>
5.1 Elaborati richiesti	11
5.2 Varianti	11
5.3 Presentazione degli atti richiesti	11
5.4 Busta d'autore	12
<b>6. COMPITO</b>	<b>13</b>
6.1 Aree di concorso	13
6.2 Programma degli spazi	13
6.3 Vincoli progettuali	16
6.4 Norme di piano regolatore applicabili	16
6.5 Rispetto dei limiti di costo	17
<b>7. CRITERI DI GIUDIZIO</b>	<b>18</b>
<b>8. APPROVAZIONI</b>	<b>19</b>

# **1. INTRODUZIONE**

## **1.1 Premessa**

La funivia Verdasio – Rasa, con una lunghezza di m. 1105, attraversando le gole della Melezza, collega la fermata ferroviaria di Verdasio, a quota m.s.m. 535, con il villaggio di Rasa a m.s.m. 892, posto sulla sponda destra e privo di accesso veicolare. L'impianto è stato realizzato nel 1958 ed è gestito, come quello della funivia Intragna – Pila – Costa, dalle Ferrovie Autolinee Regionali Ticinesi (FART).

Pur essendo stati effettuati nel corso degli anni importanti interventi di ammodernamento, i due impianti e le rispettive stazioni sono oggi obsoleti e in vista della prossima scadenza della concessione d'esercizio devono essere sottoposti ad importanti lavori di rinnovo. Fra le varie opzioni possibili si è optato per una completa sostituzione dei vecchi impianti a favore di nuovi impianti elettromeccanici di nuova concezione, ciò che richiede pure la sostituzione delle connesse strutture edili di partenza e di arrivo.

Dall'ammodernamento, il Comune di Centovalli si attende una migliore sostenibilità economica della gestione operativa a favore delle due funzioni che l'impianto ricopre, ossia:

- il miglioramento del servizio di trasporto per i residenti (funzione di base)
- promuovere e valorizzare i due impianti quale fattore di attrattiva turistica.

A inizio novembre 2019, la realizzazione dei nuovi impianti per quanto riguarda la parte elettromeccanica delle due funivie Intragna-Pila-Costa e Verdasio-Rasa è stata deliberata alla Ditta Inauen-Schätti AG di Schwanden (GL).

Oggetto del presente concorso è l'elaborazione di un progetto per le stazioni di Verdasio e di Rasa, concernenti la funivia Verdasio-Rasa. Per le stazioni di Intragna e di Costa, inerenti alla funivia di Intragna-Pila-Costa, esse verranno unicamente ristrutturare, in funzione delle necessità del nuovo impianto elettromeccanico. Tali interventi non sono oggetto del presente concorso.

## **1.2 Tema**

Tema del concorso è la progettazione delle stazioni di partenza e di arrivo della funivia Verdasio – Rasa in sostituzione di quelle esistenti, non più adeguate tecnicamente e funzionalmente e dell'area immediatamente circostante.

Le due strutture si inseriscono in contesti territoriali e paesaggistici assai diversi fra loro:

- La stazione di partenza di Verdasio si inserisce nel contesto fortemente infrastrutturato, caratterizzato dalla presenza della Ferrovia Locarno-Domodossola con la sua stazione e gli impianti ferroviari, dalla strada cantonale e dai posteggi.
- La stazione di arrivo a Rasa è inserita in un gruppo di edifici contemporanei a valle del nucleo e leggermente discosto dallo stesso; vi si giunge mediante un percorso pedonale lastricato in pietra; sull'edificio è pure posizionata un'antenna di telefonia mobile della SWISSCOM e sotto la terrazza d'accesso alla stazione è ubicato il relativo locale tecnico di servizio.

### **1.3 Obiettivi**

I nuovi edifici dovranno garantire la funzionalità, la corretta gestione e la sicurezza dei flussi di entrata e uscita dalle cabine e per il carico/scarico del materiale, a dipendenza della nuova concezione degli impianti elettromeccanici.

Inoltre essi devono fornire un'immagine moderna, forte e riconoscibile, di grande attrattiva turistica, di queste infrastrutture di trasporto e nel contempo permettere di identificare le 2 stazioni come elementi di un sistema complessivo.

Gli edifici con le rispettive sistemazioni degli spazi esterni devono integrarsi in modo corretto nel delicato contesto paesaggistico, dato dalla morfologia del territorio e dalle strutture insediative con le quali vengono a relazionarsi.

Inoltre è richiesto un concetto di sistemazione territoriale a Verdasio (riordino del contesto territoriale con Stazione FART, posteggi, accessi stradali, viabilità ciclo-pedonale). Questi interventi non saranno comunque oggetto del previsto mandato di progettazione. I concetti elaborati dai concorrenti serviranno quale base per future pianificazioni del comparto.



Ogni concorrente può far capo alla collaborazione di specialisti di altre discipline, quali ingegneria civile, architettura del paesaggio o altro. Nel caso di progetti che presentano contributi e idee particolarmente meritevoli dovuti alla collaborazione di tali specialisti, essi potranno essere menzionati nel rapporto della giuria. La collaborazione con specialisti nella fase di concorso non vincola necessariamente il committente nell'attribuzione di un successivo specifico mandato.

## 2.4 Premi e indennizzi

I concorrenti che consegnano il progetto conforme al programma di concorso riceveranno un indennizzo di CHF 4'000.- (+ IVA).

La Giuria dispone di ulteriori CHF 25'000.- (+ IVA) per l'attribuzione di almeno 3 premi o eventuali acquisti di progetti particolarmente meritevoli.

Premi, indennizzi e acquisti non costituiscono un acconto sull'onorario per le successive prestazioni.

## 2.5 Giuria

La Giuria incaricata di esaminare e giudicare i progetti è composta da:

Presidente:	Ottavio Guerra, Sindaco (committente)
Membri	Michele Arnaboldi, Architetto (indipendente, professionista) Paolo Canevascini, Architetto (indipendente, professionista) Ewan Freddi, Municipale (committente) Francesca Pedrina, Pianificatrice (indipendente, professionista)
Supplenti	Bruno Buzzini, Vicepresidente EACe (committente) Gustavo Groisman (indipendente, professionista)

La giuria ha facoltà di avvalersi della consulenza degli specialisti che riterrà necessari per la valutazione di ulteriori requisiti che i progetti devono soddisfare.

Valutazione degli aspetti tecnici e funzionali: Reto Canale, Ingegnere  
Canale Technik AG, Brienz

Valutazione dell'economicità: Michele Giambonini, Architetto  
ArchitectureLife, Ponte Capriasca

## 2.6 Anonimato

La procedura di concorso è anonima. I partecipanti sono personalmente responsabili per il rispetto dell'anonimato. Per le modalità di presentazione si rimanda al punto 5.3.

## 2.7 Esame preliminare

Gli elaborati inoltrati dai concorrenti (cfr. cap. 5.1) saranno esaminati per verificarne il rispetto delle condizioni e delle esigenze del programma di concorso. I risultati dell'esame preliminare verranno consegnati in un rapporto nel quale saranno indicati i progetti non conformi al programma di concorso.

La Giuria è vincolata al contenuto del rapporto di conformità.

## 2.8 Aggiudicazione del mandato

Nel caso in cui il risultato del concorso non fosse del tutto convincente, il committente e la giuria potranno convenire per la rielaborazione di due o più progetti, in forma anonima, riconoscendo agli autori un adeguato indennizzo supplementare.

Dalle raccomandazioni della giuria sull'assegnazione del mandato per le prestazioni successive al concorso relative alla progettazione degli elementi oggetto del presente concorso, il committente può scostarsi solo in casi eccezionali, versando l'indennità prevista dall'art. 27 del Regolamento SIA 142.

Conformemente al Regolamento SIA 142, il committente intende assegnare all'autore / agli autori del progetto raccomandato dalla giuria il mandato per le prestazioni d'architettura nella misura almeno del 60.5% delle prestazioni di base, comprendenti le seguenti fasi:

4.31	Progetto di massima, con studio di soluzioni possibili e stima dei costi	9,0%
4.32	Progetto definitivo, con studi di dettaglio	17,0%
4.33	Procedura di autorizzazione	2,5%
4.41	Piani d'appalto	10,0%
4.51	Piani esecutivi	15,0%
4.52	Direzione architettonica	6,0%
4.53	Documentazione dei lavori	1,0%

Il committente si riserva il diritto di affidare all'/agli autore/i del progetto raccomandato dalla giuria pure le altre prestazioni di elaborazione del preventivo (4% SIA 102), di appalto e aggiudicazione (8%), di direzione lavori (23% SIA 102) e di messa in esercizio (4.5% SIA 102).

Il committente si riserva inoltre il diritto di aggiudicare singolarmente le successive fasi di progettazione, appalto e realizzazione, come pure per le diverse parti d'opera.

Per garantire la giusta coerenza con l'estetica e la funzionalità delle diverse stazioni, delle cabine e dei piloni, il committente ha la facoltà di estendere il mandato del vincitore del concorso pure alla progettazione degli interventi alle stazioni di Intragna e Costa, oltre che della fermata intermedia di Pila, in collaborazione, questo per le due funivie, con lo specialista incaricato del design di questi elementi delle due funivie.

Le proposte del progetto scelto dalla giuria e le raccomandazioni della stessa riguardo all'assetto urbanistico dell'area della stazione di Verdasio non vincolano il committente nell'assegnazione di altri mandati di progettazione e/o di pianificazione.

## 2.9 Obblighi del progettista aggiudicatario

Prima di procedere alla delibera del mandato di progettazione, il committente chiederà al progettista la presentazione delle dichiarazioni comprovanti una copertura assicurativa di responsabilità civile che gli garantisce una copertura, adeguata al valore dell'opera, per i danni corporali, i danni materiali e i danni patrimoniali.

Il committente ha la facoltà di chiedere l'adattamento delle coperture assicurative, nel caso non fossero adeguate al valore dell'opera.

## **2.10 Proprietà e diritti d'autore**

I partecipanti conservano i diritti d'autore. I documenti consegnati dei progetti premiati o acquistati diverranno di proprietà del Committente.

Gli altri documenti consegnati potranno essere ritirati all'indirizzo di contatto del concorso da parte degli autori entro le due settimane che seguono la fine dell'esposizione. Trascorso questo termine il Committente potrà disporre liberamente dei documenti non ritirati.

## **2.11 Rimedi giuridici**

Contro il presente programma di concorso è data facoltà di ricorso entro 10 giorni dalla sua consegna al Tribunale cantonale amministrativo, Lugano. Eventuali ricorsi non hanno, di principio, effetto sospensivo.

### 3 SCADENZARIO

#### 3.1 Riassunto tempistica

Invito ai concorrenti e messa a disposizione della documentazione	17 dicembre 2019
Accettazione da parte degli invitati	entro 23 dicembre 2019
Sopralluogo obbligatorio e consegna del modello	8 gennaio 2019
Domande di chiarimento sul programma di concorso	10 gennaio 2020
Invio delle risposte alle domande	17 gennaio 2020
Consegna degli elaborati richiesti	13 marzo 2020
Consegna del modello	24 marzo 2020
Esame della Giuria (indicativo)	25/26 marzo 2020
Messa in funzione funivia, in considerazione della scadenza delle concessioni	marzo 2021

#### 3.2 Messa a disposizione della documentazione

Gli atti di concorso elencati al cap. 4 del presente programma sono inviati ai concorrenti in forma digitale su CD il **17 dicembre 2019**.

#### 3.3 Conferma della partecipazione

I progettisti invitati sono tenuti a confermare la loro partecipazione al concorso entro il **23 dicembre 2019**.

#### 3.4 Sopralluogo obbligatorio e consegna del modello

È previsto un sopralluogo obbligatorio per visionare le ubicazioni e gli impianti esistenti a Verdasio e a Rasa il giorno **8 gennaio 2020**, alle **ore 13:00**, con ritrovo al posteggio della stazione di Verdasio. In quell'occasione sarà consegnato il modello dell'area di concorso.

#### 3.5 Domande di chiarimento

Le domande di chiarimento sul presente programma di concorso devono essere formulate per iscritto e dovranno essere inviate come file MS Word anonimo per posta elettronica all'indirizzo di contatto ([concorso.centovalli@urbass.ch](mailto:concorso.centovalli@urbass.ch)) entro il **10 gennaio 2020**.

Domande pervenute oltre tale termine non saranno prese in considerazione.

Le risposte alle domande di chiarimento, che sono parte integrante del bando di concorso, saranno inviate via posta elettronica a tutti i concorrenti entro il **17 gennaio 2020**.

#### 3.6 Consegna degli elaborati

Gli elaborati di concorso devono pervenire alla **Cancelleria comunale di Centovalli ad Intragna**, entro il **13 marzo 2020** alle **ore 17.00** in forma anonima.

Il modello deve pervenire all'indirizzo di contatto del concorso alla **Cancelleria comunale di Centovalli ad Intragna**, entro il **24 marzo 2020** alle **ore 17.00**, pure in forma anonima.

I rischi di spedizione e la responsabilità per il rispetto della consegna nei termini e delle modalità (p. es. anonimato) richiesti sono a carico dei concorrenti.

L'Ente banditore non potrà, in nessun caso, considerare documenti di concorso che dovessero giungere a destinazione dopo la data e l'ora indicata e non nel luogo indicato.

### **3.7 Esposizione e pubblicazione**

Dopo il verdetto della Giuria del concorso tutti i progetti saranno esposti al pubblico per almeno 15 giorni con l'indicazione del nome degli autori e dei premi ottenuti. Luogo e data saranno comunicati ai partecipanti.

Il rapporto della Giuria sarà inviato a tutti i concorrenti.

#### **4. ATTI DI CONCORSO CONSEGNATI DAL COMMITTENTE**

I concorrenti ricevono la seguente documentazione:

- a. Bando di concorso con indicazione delle aree di concorso, formato PDF
- b. Mappa digitale del Comune di Centovalli, Sezione di Intragna, con curve di livello (equidistanza m 1.00) del settore Verdasio-Rasa, formato DWG
- c. Fotografie panoramiche con drone delle aree delle due stazioni, formato JPG
- d. Documentazione tecnica concernente gli impianti elettromeccanici della Ditta Inauen-Schätti AG, formato DWG e PDF
- e. Planimetria impianto ferroviario Stazione FART di Verdasio, formato DWG e PDF
- f. Rilevi quote Stazione FART di Verdasio e aree limitrofe, formato DWG e PDF
- g. Rilievo fabbricato Stazione FART Verdasio (edificio originario / edificio attuale), formato PDF
- h. Piano Swisscom locale tecnico a Rasa, formato PDF
- i. Estratti del Piano Regolatore del Comune di Centovalli, Sezione di Intragna, Piano delle zone e degli edifici e attrezzature pubbliche, formato PDF
- j. Tabelle di verifica del programma degli spazi, formato XLSX
- k. Tabelle di computo superfici e volumi, formato XLSX
- l. Modello di base del villaggio di Rasa in scala 1:200, in poliuretano

Nel caso di problemi nell'apertura, nella conversione e nell'elaborazione dei dati digitali forniti, per consulenza e supporto i partecipanti possono rivolgersi a:

Persona incaricata                      Vittorio Lepori (urbass fgm Manno)  
e-mail: vittorio.lepori@urbass.ch  
Tel. 091 751 90 08

## **5. ATTI RICHIESTI**

### **5.1 Elaborati richiesti**

Sono richiesti tre tavole orizzontali:

- a. Tavola con la rappresentazione del progetto della stazione di Verdasio
  - Piano di sistemazione territoriale dell'area allargata, comprendente anche la Stazione ferroviaria FART, gli spazi stradali e di accesso, i posteggi, i percorsi pedonali e l'area di pertinenza della stazione di partenza della funivia Verdasio - Comino, in scala 1:500
  - piante, viste e sezioni del fabbricato della stazione in scala 1:100 (grado di dettaglio conforme alla fase 4.31 "progetto di massima" secondo Reg. SIA 102)
  - immagine render della stazione o schizzi o di altro genere
- b. Tavola con la rappresentazione del progetto della stazione di Rasa
  - Piano di sistemazione territoriale delle connessioni fra la stazione di Rasa e il villaggio, in scala 1:500
  - piante, viste e sezioni del fabbricato della stazione in scala 1:100 (grado di dettaglio conforme alla fase 4.31 "progetto di massima" secondo Reg. SIA 102)
  - immagine render della stazione o schizzi o di altro genere
- c. Relazione tecnica del progetto, che indichi i concetti progettuali, il sistema costruttivo, l'organizzazione degli accessi, le relazioni degli spazi e delle funzioni, i materiali che si intendono utilizzare e il calcolo del volume e delle superfici con i relativi schemi, per entrambe le stazioni.
- d. Tabelle di computo – 1 per ogni edificio - per il calcolo dei costi (v. atto di concorso k.) compilata con i quantitativi risultanti dal progetto; la volumetria va calcolata in base alla norma SIA 416.
- e. Modello in scala 1:200 monocromo (colore bianco) del progetto della stazione di Rasa da inserire nel modello di base.

### **5.2 Varianti**

Ogni partecipante può inoltrare una sola proposta di progetto.

Non sono ammesse varianti.

### **5.3 Presentazione degli atti richiesti**

I piani richiesti devono avere un formato unico di 63 x 89 cm (orizzontale), con la direzione del nord rivolta verso l'alto.

I piani possono essere colorati e la grafica è libera. Essi non dovranno essere né piegati, né incorniciati.

È ammesso un numero massimo di 2 tavole, con i contenuti organizzati come al punto 5.1.

Le tabelle di computo degli elementi di progetto e dei materiali dovranno essere consegnate su carta in formato A4.

Dovrà pure essere consegnato un CD-Rom o una chiavetta USB contenente le 3 tavole e le tabelle di computo, ogni documento in formato "pdf" (risoluzione minima 300 dpi).

Onde preservare l'anonimato, gli elaborati devono pervenire alla Cancelleria comunale di Centovalli a Intragna in un tubo di cartone sul quale sarà indicata la dicitura "**Concorso Progettazione stazioni funivia Verdasio-Rasa**". La scatola del modello dovrà essere provvista della dicitura "**Concorso Progettazione stazioni funivia Verdasio-Rasa**". Alla consegna, sull'imballaggio del tubo e della scatola non deve figurare il motto.

## 5.4 Busta d'autore

Agli elaborati di progetto dovrà essere allegata una busta chiusa, contrassegnata unicamente con il motto e con la dicitura "**Concorso Progettazione stazioni funivia Verdasio-Rasa**".

La busta dovrà contenere:

- il motto;
- nome, cognome e indirizzo dell'autore o degli autori del progetto e dei collaboratori;
- il numero del conto bancario o postale del progettista.

## 6 COMPITO

### 6.1 Aree di concorso

Le aree di concorso si estendono sui seguenti fondi nel territorio di Cantovalli, Sezione di Intragna:

- stazione di partenza a Verdasio, mapp. 6208, Società per le Ferrovie Autolinee Regionali Ticinesi (FART) e mapp. 6184 di proprietà privata
- stazione di arrivo a Rasa, mapp. 3616, Comune di Centovalli, mapp. 3947, SWISSCOM.

Le due stazioni, con i relativi impianti elettromeccanici e l'intero programma degli spazi, dovranno situarsi all'interno delle aree predisposte, tratteggiate in rosso nelle planimetrie delle aree di concorso allegate al presente programma.

Restano riservate le distanze minime stabilite dal PR (v. cap. 6.4).

Nell'ubicazione di Rasa è presente nello zoccolo un locale tecnico Swisscom di servizio all'antenna mobile che non può essere rimosso e che dovrà essere integrato nella nuova proposta garantendone un accesso indipendente dall'esterno (v. documento h.). Non è più prevista la posa di un antenna sul nuovo edificio.

Per la sistemazione esterna le aree di concorso sono indicative. I concorrenti possono presentare proposte di sistemazione esterna che vanno oltre ai perimetri indicati, ma queste non vincolano il Committente quanto alla loro realizzazione.

### 6.2 Programma degli spazi

Le superfici degli spazi si intendono nette. Differenze di misure sono accettabili nell'ordine di grandezza +/- 10 %.

1	Stazione Verdasio	U	tot m <sup>2</sup>
1.1	Spazio tecnico meccanismi stazione funivia Spazio aperto verso il lato di entrata delle funi, con piattaforme/rampe di entrata e uscita dalla cabina; dimensionamento minimo v. schede documentazione tecnica concernente gli impianti elettromeccanici della Ditta Inauen-Schätti AG (documento di concorso d11).	1	120
1.2	Spazio tecnico comando stazione funivia Preferibilmente ubicato vicino allo spazio tecnico meccanismi stazione funivia. Prevedere finestra di controllo comunicante tra i due spazi.	1	15
1.3	Spazio ufficio / ripostiglio personale Preferibilmente ubicato vicino allo spazio tecnico meccanismi stazione funivia.	1	4
1.4	Sala di attesa per 10 persone	1	15

	Spazio arredato con panchine o sedie fisse, biglietteria automatica, distributore bevande e pannello informativo.		
1.5	Deposito bagagli e merci per ristoranti Spazio direttamente accessibile dall'esterno per carico scarico.	1	9
1.6	Toilette donne Spazio predisposto per disabili; prevedere spazio fasciatoio.	1	3
1.7	Toilette uomini Prevedere pissoir e spazio fasciatoio.	1	4
A_1.1	Area esterna con panchine Spazio di attesa esterno.	1	
P_1.1	Posteggi auto Prevedere in totale 30 posteggi pubblici auto di cui: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 posteggio di servizio,</li> <li>• 1 posteggio disabili,</li> <li>• 2 posteggi veicoli elettrici.</li> </ul>	30 stalli	
P_1.2	Stalli biciclette coperti Prevedere un punto ricarica per biciclette elettriche.	5 stalli	
P_1.3	Stalli biciclette bike-sharing coperti	5 stalli	
D_1.1	Centro raccolta rifiuti Prevedere area con contenitori esterni accessibili con auto e con veicoli predisposti allo svuotamento: <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 container rifiuti 770LT (1400 x 800 H 1100 cm)</li> <li>• 1 contenitore vetro, (diametro 1220 x H 1690 cm)</li> <li>• 1 contenitore latta/alu, (diametro 1220 x H 1690 cm)</li> <li>• 1 contenitore PET, (Diametro 1220 x H 1690 cm)</li> </ul>	1	20
2	Stazione Rasa		
		U	tot m <sup>2</sup>
2.1	Spazio tecnico meccanismi stazione funivia Spazio aperto verso il lato di entrata delle funi, con piattaforme/rampe di entrata e uscita dalla cabina; dimensionamento minimo v. Schede documentazione tecnica concernente gli impianti elettromeccanici della Ditta Inauen-Schätti AG (documento di concorso d12).	1	80

2.2	Spazio tecnico comando stazione funivia Preferibilmente ubicato vicino allo spazio tecnico meccanismi stazione funivia. Prevedere finestra di controllo comunicante tra i due spazi.	1	12
2.3	Spazio ufficio / ripostiglio personale Preferibilmente ubicato vicino allo spazio tecnico meccanismi stazione funivia.	1	4
2.4	Sala di attesa per 10 persone Spazio arredato con panchine o sedie fisse, biglietteria automatica, distributore bevande e pannello informativo.	1	15
2.5	Deposito bagagli e merci per ristoranti Spazio direttamente accessibile dall'esterno per carico scarico.	1	9
2.6	Toilette donna Spazio predisposto per disabili; prevedere spazio fasciatoio.	1	3
2.7	Toilette uomini Prevedere pissoir e spazio fasciatoio.	1	4
A_2.1	Area esterna con panchine e giochi bambini Spazio di attesa esterno con altalena, scivolo, ecc.	1	
P_2.1	Stalli biciclette coperti Prevedere un punto ricarica per biciclette elettriche.	5 stalli	

Nell'ubicazione di Verdasio, i concorrenti sono liberi di definire una collocazione precisa della nuova stazione della funivia nell'ambito dell'area tratteggiata nella planimetria dell'area di concorso, ritenuto che l'asse della stazione debba essere orientato sulla stazione di Rasa.

In ogni caso la quota del filo superiore della piattaforma di supporto degli impianti elettromeccanica non potrà essere inferiore alla quota di m.s.m 540.00.

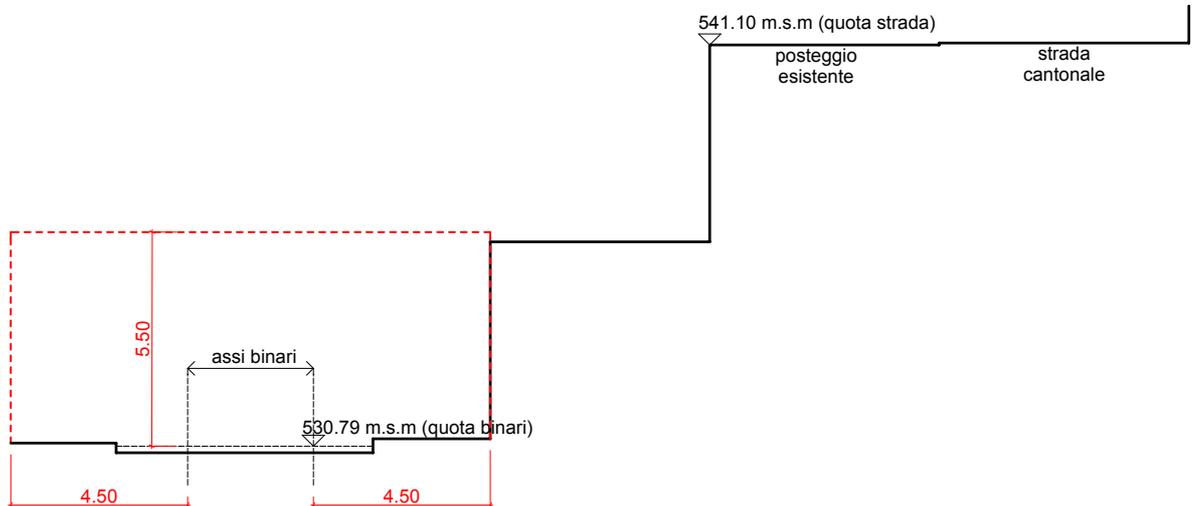
Ai concorrenti nel contempo è richiesto un concetto di sistemazione territoriale a Verdasio (riordino del contesto territoriale con Stazione FART, posteggi, accessi stradali, viabilità ciclo-pedonale) con la possibilità di prevedere anche una copertura totale o parziale degli impianti della fermata ferroviaria FART. Per i collegamenti verticali tra la quota della strada cantonale (o piattaforma di copertura) e le banchine della fermata ferroviaria FART sono da prevedere:

- una scala di collegamento
- un ascensore montacarichi per 10 persone
- una rampa di collegamento (esistente o nuova configurazione).

Questi interventi non saranno comunque oggetto del previsto mandato di progettazione. I concetti elaborati dai concorrenti serviranno quale base per future pianificazioni del comparto.

### 6.3 Vincoli progettuali

Nell'ubicazione di Verdasio, l'eventuale proposta di copertura dell'area della fermata FART deve rispettare lo spazio libero minimo attorno e sopra ai binari della ferrovia riportato nel seguente schema.



Schema tipo Stazione FART Verdasio – spazio libero minimo a lato e sopra i binari della ferrovia

I progetti dovranno soddisfare le esigenze delle prescrizioni e delle normative vigenti riguardo:

- la protezione contro gli incendi;
- l'accessibilità per gli invalidi.

Non è previsto un riscaldamento per i locali indicati nel programma degli spazi al cap. 6.2.

### 6.4 Norme di piano regolatore applicabili

Nel PR del Comune di Centovalli, Sezione di Intragna, le aree in cui sono ubicate le stazioni di partenza e di arrivo della funivia sono attribuite alla zona "stazioni ferroviarie e funivie", in cui sono ammessi interventi dettati da esigenze giustificate dall'esercizio di tali impianti.

Vanno rispettate le seguenti distanze stabilite dal PR:

- verso confini esterni all'area di concorso
  - a confine o a un minimo di metri 1.50 se non vi sono aperture;
  - a un minimo di metri 1.50 da confine con aperture;
- verso edifici esistenti
  - a un minimo di metri 3.00 verso un edificio senza aperture o in contiguità;
  - a un minimo di metri 4.00 verso un edificio con aperture.

Le costruzioni devono rispettare una distanza minima dal bosco di m 10.00.

## 6.5 Rispetto dei limiti di costo

Per la realizzazione delle strutture edili delle nuove stazioni delle funivie il Committente intende investire per ognuna una cifra media di ca. **CHF 450'000.00** comprensiva di tutti gli onorari (architetto e specialisti) e l'IVA.

Da quest'importo sono esclusi i costi delle demolizioni degli impianti ed edifici esistenti, delle fondazioni, dei nuovi impianti elettromeccanici e dei relativi supporti e fissaggi e della sistemazione esterna.

I concorrenti devono impegnarsi a presentare un progetto che possa rispettare il limite di costo indicato.

Il superamento di tale limite non costituisce un criterio di esclusione del progetto, ma sarà valutato nel giudizio sotto il criterio dell'economicità.

## **7. CRITERI DI GIUDIZIO**

I progetti sono valutati in base all'interpretazione dei concetti del tema generale esposto al punto 1.3 e in base dei seguenti criteri:

- Inserimento nel contesto
  - attenzione, rispetto e relazioni con il contesto funzionale, territoriale e paesaggistico;
  - capacità di produrre un'immagine moderna, forte e riconoscibile degli impianti.
- Pertinenza dell'impostazione architettonica
  - chiarezza e qualità tipologica;
  - chiarezza e qualità funzionale;
  - congruenza con i requisiti tecnici e funzionali degli impianti elettromeccanici.
- Concetti costruttivi
  - chiarezza e logica dei sistemi costruttivi;
  - coerenza tra scelte architettoniche e scelte costruttive;
  - materiali proposti durevoli nel tempo e che non richiedano troppa manutenzione.
- Aspetti economici e di sostenibilità
  - attenzione ai costi d'investimento, di gestione e di manutenzione;
  - scelte costruttive e di materializzazione rispettose dell'ambiente in tutte le fasi del processo di produzione e di costruzione e durevoli nel tempo;
  - un costo globale vantaggioso in rapporto alla durata di vita degli edifici.

I criteri non sono ponderati e non ne saranno considerati ulteriori nella valutazione dei progetti.

## 8. APPROVAZIONI

Il presente programma di concorso è stato approvato:

dal **Committente**

Comune di Centovalli, rappresentato dal suo Municipio

in data ..... Risoluzione municipale no. ....

il Sindaco: .....

il Segretario: .....

dalla **Giuria**

in data .....

il Presidente:

.....  
Ottavio Guerra

i Membri:

.....  
Francesca Pedrina

.....  
Paolo Canevascini

.....  
Michele Arnaboldi

.....  
Ewan Freddi

i Supplenti:

.....  
Bruno Buzzini

.....  
Gustavo Groisman

Approvato il ..... dalla **Commissione dei concorsi SIA**